

Disciplina: Arte		Professor (a): Camilla Dantas	
Habilidades exigidas: I trimestre	Conteúdos: AV1	AV1: Onde estudar?	AV1: Dicas para estudo
<p>Avaliação do lugar da arte Pesquisar, apreciar e analisar diferentes formas de artes visuais tradicionais e contemporâneas. Identificar e investigar informações sobre a história da arte Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação.</p>	<p>Conteúdos: AV2 5,0 pontos</p> <p>Tema 1: linguagens da arte - Quais são as linguagens? Para que servem essas linguagens e onde podemos encontrá-las no cotidiano?</p> <p>Tema 2: Observar e identificar imagens - O que é linguagem visual? Como podemos nos comunicar por meio dela? Qual é a importância da linguagem visual?</p> <p>Tema 4: Pontilhismo Por que a presença do ponto é importante na arte? O que o ponto é capaz de fazer nas composições de arte?</p> <p>Tema 5: Linha Qual é a diferença entre linha e reta? Por que a linha é tão importante ao observarmos e produzirmos obras de arte?</p>	<p>AV2: Onde estudar?</p> <p>Livro didático (Arte e Habilidade) e fichas complementares que fizemos em sala.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tema 1 - Tema 2 - Tema 3 - Tema 4 - Tema 5 - Tema 6 - Tema 7 <p>Gravações das aulas de arte</p>	<p>AV2: Dicas para estudo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prestar bastante atenção nas aulas - Fazer as atividades para casa e sempre acompanhar a correção - Observar atentamente as imagens e textos do livro - Assistir novamente em casa as aulas de arte

	<p>Ser capaz de enxergar linhas ao observarmos os elementos à nossa volta</p> <p>Tema 6: Análise e leitura de obras de arte</p> <p>Quais são os elementos que devemos analisar para entendermos uma obra de arte? O que uma obra de arte visual é capaz de nos dizer? Por que as obras de arte são importantes para a história?</p>		
--	---	--	--

AV3 – Trabalhos Pedagógicos – I trimestre

Descrição do trabalho	Data em que o trabalho será disponibilizado	Data de Entrega	Pontuação	Critérios Avaliativos
<p>Produzir uma composição artística na tela (item da lista de materiais) usando apenas cores primárias e suas misturas. Utilização de tinta acrílica e pincéis.</p>	<p>05-03-2021</p>	<p>25-03-2021</p>	<p>2,0 pontos</p>	<p>Utilização APENAS das cores primárias;</p> <p>Criatividade e empenho;</p> <p>Compreensão sobre mistura de cores da forma correta.</p>
<p>Escolher uma obra de arte dentre as que a professora irá mostrar em sala. Analisar, por escrito, a obra em termos de: Ficha técnica (Nome da obra, artista, ano, material usado, tamanho), o que está representado na imagem, qual o seu contexto e o que se pode interpretar a partir dessas informações.</p>	<p>29-03-2021</p>	<p>12-04-2021</p>	<p>1,0 ponto</p>	<p>Utilização correta das informações;</p> <p>Percepção da localização da obra na história;</p> <p>Percepção do uso das cores e emoções que elas geram;</p> <p>Pesquisa;</p> <p>Conseguir assimilar as descobertas ao que aprendemos em sala de</p>

				aula.
A turma será separada em duplas. Cada dupla irá escolher uma temática (música, dança, artes visuais) e irá apresentar uma obra de sua escolha para a turma. A dupla irá contar a sua história e curiosidades, além de apontar onde o ritmo se encontra e como foi percebido.	12-04-2021	22-04-2021	1,5 pontos	Pesquisa; Apresentação; Confiabilidade das fontes; Criatividade.
Apresentar as fichas do livro Arte e Habilidade	01-03-2021	20-04-2021	0,5 pontos	Finalização das fichas de acordo com as atividades passadas em sala de aula.

Observação: Caso ocorra a alteração de algum conteúdo, o professor da disciplina informará previamente.